

TEATRO BRANCACCIO



PROMO EARLY BIRD fase 1 - FINO AL 30 GIUGNO ore 23:59

 **Giovanni Scifoni - FRA'** • 30% di sconto
solo 50 posti

 **AMÉLIE il musical** • 30% di sconto (esclusa poltronissima GOLD e poltrona B)
solo 50 posti a recita disponibili

 **Aggiungi un posto a tavola** • 50% di sconto (esclusa poltronissima GOLD)
solo 50 posti a recita disponibili

 **Assassinio sull'Orient Express** • 30% di sconto
solo 50 posti a recita disponibili (sulla data del 26 dicembre esclusa poltronissima GOLD e poltrona B)

 **RAFFAELLA il musical** • 50% di sconto (esclusa poltronissima GOLD)
solo 50 posti a recita disponibili

 **FRIDA Opera Musical** • 30% di sconto
solo 50 posti a recita disponibili

 **MRS. DOUBTFIRE il musical** • 50% di sconto (esclusa poltronissima GOLD)
solo 50 posti a recita disponibili

PROMO EARLY BIRD fase 2 - DAL 1° AL 31 LUGLIO ore 23:59

 Giovanni Scifoni - FRA' • informazioni promo a breve disponibili

 AMÉLIE il musical • 20% di sconto (esclusa poltronissima GOLD)

 Aggiungi un posto a tavola • 30% di sconto (esclusa poltronissima GOLD)

 Assassinio sull'Orient Express • informazioni promo a breve disponibili

 RAFFAELLA il musical • 30% di sconto (esclusa poltronissima GOLD)

 FRIDA Opera Musical • 20% di sconto - solo 50 posti a recita disponibili

 MRS. DOUBTFIRE il musical • 30% di sconto (esclusa poltronissima GOLD)

Attenzione: il numero dei posti dedicati alla Promo Early Bird è limitato, pertanto la disponibilità degli spettacoli e delle singole date potrebbe variare durante il periodo della promozione e prima dei termini indicati

TEATRO BRANCACCIO



dal 26 dicembre 2026

CLAUDIO "GREG" GREGORI ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS

di AGATHA CHRISTIE

Adattamento Ken Ludwig | traduzione Edoardo Erba | scene Laura Benzi

Regia di ROBERTO VALERIO

ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS è l'adattamento teatrale del celebre romanzo di Agatha Christie, firmato da Ken Ludwig che trasforma il palcoscenico in un dispositivo narrativo di suspense e tensione.

Durante l'inverno del 1934, una valanga spezza il silenzio delle montagne e intrappola il leggendario Orient Express in un deserto di ghiaccio. Il treno, immobilizzato in un paesaggio di neve e silenzio, diventa uno spazio chiuso e sospeso. Nel cuore della notte, un ricco passeggero americano viene ritrovato brutalmente assassinato nella sua cabina.

Tra i viaggiatori si trova Hercule Poirot, il celebre detective belga interpretato da **Claudio "Greg" Gregori**, costretto a confrontarsi con uno dei casi più complessi e destabilizzanti della sua carriera. Attraverso una serie di interrogatori serrati, Poirot ricostruisce un intricato mosaico di testimonianze, contraddizioni e false piste.

La regia di Roberto Valerio costruisce un dispositivo scenico immersivo e fortemente evocativo, in cui il treno diventa un organismo vivo che trattiene i personaggi e li mette a nudo, coinvolgendo lo spettatore in un'esperienza di tensione continua fino all'ultimo, decisivo svelamento.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO EARLY BIRD 1 replica 26 dicembre ore 20:30	PROMO EARLY BIRD 1 -30%	INTERO
Poltronissima GOLD	-	€ 34,50	€ 49,00
Poltronissima	€ 32,00	€ 32,00	€ 46,00
Poltrona A	€ 27,00	€ 27,00	€ 39,00
Poltrona B	-	€ 23,00	€ 33,00

PROMO EARLY BIRD fase 1 fino al 30 giugno 2026 ore 23:59 - La promozione prevede una riduzione del 30% su posti limitati ed è acquistabile direttamente online su ticketone.it o su teatrobrancaccio.it

Attenzione: la promozione prevede un numero di posti limitato, pertanto, per valutare eventuali gruppi, contattare promozione@teatrobrancaccio.it.



Compagnia delle
formiche

AD STRA
ENTERTAINMENT

FABRIZIO DI FIORE ENTERTAINMENT
& PDF GAT

Amélie

IL MUSICAL

con
GIULIA OTTONELLO

Musiche
DANIEL MESSÉ

Testi
DANIEL MESSÉ
NATHAN TYSEN

Libretto
CRAIG LUCAS

Regia e Coreografie
EUGENIO CONTENTI

dal 22 al 25 ottobre 2026

GIULIA OTTONELLO AMÉLIE IL MUSICAL

Dai produttori di "Sherlock Holmes Il Musical"

Basato sul film "Il favoloso mondo di Amélie" scritto da Jean-Pierre Jeunet e Guillaume Laurant

Regia e coreografie EUGENIO CONTENTI

C'è un mondo fatto di piccoli dettagli e scoperte inattese...

... è il mondo di Amélie.

Tratto dall'omonimo film campione d'incassi e amato in tutto il mondo, "Amélie - Il Musical" porta in scena la magia e la poesia della celebre storia ambientata nel cuore di una Parigi senza tempo. Tra i tavolini del "Café des 2 Moulins", sogni, ricordi e incontri imprevisti si intrecciano dando vita a una favola moderna fatta di piccole coincidenze e grandi emozioni.

Al centro del racconto c'è una ragazza capace di trasformare i gesti più semplici in frammenti di meraviglia: aiutando gli altri a trovare la felicità, Amélie scoprirà finalmente anche il coraggio di lasciarsi guidare dal proprio cuore.

Le evocative musiche accompagnano lo spettacolo con ironia e delicatezza, dando forma a un universo sospeso tra realtà e fantasia.

Con un cast di quattordici performer, "Amélie - Il Musical" è un viaggio emozionante dentro la bellezza nascosta delle cose all'apparenza insignificanti. Un inno alla vita, alla gentilezza e al coraggio di amare.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO EARLY BIRD 1 -30%	PROMO EARLY BIRD 2 -20%	INTERO
Poltronissima GOLD	-	-	€ 49,00
Poltronissima	€ 32,00	€ 37,00	€ 46,00
Poltrona A	€ 27,00	€ 31,00	€ 39,00
Poltrona B	-	€ 26,50	€ 33,00

La **PROMO EARLY BIRD** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, suddivisa in più fasi di acquisto: **prima acquisti, meno paghi!**

- **EARLY BIRD 1** fino al 30 giugno ore 23:59 - Riduzione del 30% su un massimo di 50 posti a data
- **EARLY BIRD 2** dal 1° al 31 luglio ore 23:59 - Riduzione del 20%

La promozione è acquistabile direttamente online su ticketone.it o su teatrobrancaccio.it

Attenzione: la promozione prevede un numero di posti limitato, pertanto, per valutare eventuali gruppi, contattare promozione@teatrobrancaccio.it

TEATRO BRANCACCIO



4 ottobre ore 18:00

Giovanni Scifoni in **FRA' - San Francesco, la superstar del Medioevo**

musiche Luciano Di Giandomenico

strumenti antichi Luciano Di Giandomenico | Maurizio Picchiò | Stefano Carloncelli

regia Francesco Ferdinando Brandi

Se chiedete ad un ateo anticlericale "dimmi un santo che ti piace" probabilmente ti risponderà: Francesco.

Giovanni Scifoni, in un appassionante monologo orchestrato con le laudi medievali e gli strumenti antichi, si interroga sull'enorme potere persuasivo che genera su noi contemporanei la figura pop di San Francesco.

Ne ripercorre l'intera vita per capire cosa avesse di speciale "questo coatto di periferia piccolo borghese mezzo frikkettone che lascia tutto per diventare straccione"

COSA CERTA È CHE FOSSE UN ARTISTA E LE SUE PREDICHE CAPOLAVORI FOLLI E VISIONARI

«[...] giocava con gli elementi della natura, utilizzava il corpo, il nudo e perfino la propria malattia [...]. Francesco sapeva incantare il pubblico, folle sterminate, sapeva far ridere, piangere, sapeva cantare, ballare...il vero problema con cui mi sono dovuto scontrare preparando questo spettacolo è che Francesco era un attore molto più bravo di me»

_Giovanni Scifoni

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	EARLY BIRD fase 1 -30%	INTERO
Poltronissima	€ 26,50	€ 38,00
Poltrona Platea / 1° Balconata A	€ 21,00	€ 30,00
1° Balconata B	€ 19,50	€ 28,00

PROMO EARLY BIRD fase 1 - fino al 30 giugno 2026 ore 23:59

La promozione prevede una riduzione del 30% su posti limitati ed è acquistabile direttamente online su **ticketone.it** o su **teatrobrancaccio.it**

Attenzione: la promozione prevede un numero di posti limitato, pertanto, per valutare eventuali gruppi, contattare **promozione@teatrobrancaccio.it**

TEATRO BRANCACCIO

Mrs. Doubtfire IL MUSICAL

dal 31 marzo al 18 aprile 2027

FRANCESCO CICHELLA MRS. DOUBTFIRE IL MUSICAL

Regia di Matteo Gastaldo
musiche e liriche Wayne Kirkpatrick e Karey Kirkpatrick
produzione All Entertainment - Ad Astra Entertainment - TEA

MRS. DOUBTFIRE, la commedia musicale tratta dall'amato film di successo con Robin Williams, arriva in Italia, dopo aver trionfato a Broadway e nel West End di Londra.

A vestire i panni dell'irresistibile protagonista Daniel Hillard /Mrs. Doubtfire sarà Francesco Cicchella, artista tra i più amati e versatili del panorama italiano.

Daniel Hillard è un attore disoccupato disposto a tutto pur di restare accanto ai suoi figli. Quando, in seguito a un burrascoso divorzio, perde la loro custodia, escogita un piano tanto folle quanto irresistibile: trasformarsi nell'eccentrica tata scozzese Euphemia Doubtfire per continuare a far parte della loro vita. Man mano che il suo personaggio prende vita propria, Daniel si ritrova a scoprire molto più di quanto avesse immaginato su sé stesso, sulla famiglia, sull'amore e sul vero significato dell'essere padre.

Con tutti i momenti iconici del film, arricchiti da nuove canzoni travolgenti e numeri di danza spettacolari, MRS. DOUBTFIRE è un musical esilarante, emozionante e profondamente umano, capace di ricordarci che possiamo diventare la versione migliore di noi stessi.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO EARLY BIRD 1 -50%	PROMO EARLY BIRD 2 -30%	INTERO
Poltronissima GOLD	-	-	€ 80,00
Poltronissima A	€ 37,50	€ 52,50	€ 75,00
Poltronissima B	€ 30,00	€ 42,00	€ 60,00
Poltrona A	€ 25,00	€ 35,00	€ 50,00
Poltrona B	€ 20,00	€ 28,00	€ 40,00

La **PROMO EARLY BIRD** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, suddivisa in più fasi di acquisto: **prima acquisti, meno paghi**.

- **EARLY BIRD 1** fino al 30 giugno ore 23:59 - Riduzione del 50% su un massimo di 50 posti a data
- **EARLY BIRD 2** dal 1° al 31 luglio ore 23:59 - Riduzione del 30%

La promozione è acquistabile direttamente online su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) o su [teatrobrancaccio.it](https://www.teatrobrancaccio.it)

Attenzione: la promozione prevede un numero di posti limitato, pertanto, per valutare eventuali gruppi, contattare promozione@teatrobrancaccio.it

TEATRO BRANCACCIO



dal 17 al 21 marzo 2027

FEDERICA DE RIGGI | ANDREA ORTIS | FLORIANA MONICI

FRIDA - OPERA MUSICAL

Scritto da Andrea Ortis e Gianmario Pagano

Regia di ANDREA ORTIS

Dopo il grande successo del tour di lancio nel 2025, la Mic International Company porta nuovamente in scena "FRIDA OPERA MUSICAL".

Lo spettacolo racconta la straordinaria esistenza di *Frida Kahlo*, artista, anima ribelle di un'epoca in tumulto, dando vita a un ritratto profondo e vibrante della pittrice che ha saputo trasformare il dolore in colore e la fragilità in potenza creativa.

L'OPERA si muove tra la potenza del teatro musicale e la forza visiva del mondo pittorico. Lo spettatore viene immerso nel Messico post-rivoluzionario, tra fermenti ideologici, arte murale, influenze europee e figure chiave come Zapata, Trotsky, Breton, Tina Modotti, solo per citarne alcune. È un viaggio corale nel cuore di un'epoca segnata dal desiderio di cambiamento, in cui Frida vive con sfrontata autenticità.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO EARLY BIRD 1 -30%	PROMO EARLY BIRD 2 -20%	INTERO
Poltronissima GOLD	€ 45,50	€52,00	€ 65,00
Poltronissima A	€ 38,50	€44,00	€ 55,00
Poltronissima B	€ 31,50	€36,00	€ 45,00
Poltrona A	€ 27,50	€31,00	€ 39,00
Poltrona B	€ 20,50	€23,00	€ 29,00

La PROMO EARLY BIRD è una promozione a tempo e disponibilità limitata, suddivisa in più fasi di acquisto: **prima acquisti, meno paghil!**

- **EARLY BIRD 1** fino al 30 giugno ore 23:59 - Riduzione del 30% su un massimo di 50 posti a data
- **EARLY BIRD 2** dal 1° al 31 luglio ore 23:59 - Riduzione del 20%

La promozione è acquistabile direttamente online su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) o su [teatrobrancaccio.it](https://www.teatrobrancaccio.it)

Attenzione: la promozione prevede un numero di posti limitato, pertanto, per valutare eventuali gruppi, contattare promozione@teatrobrancaccio.it

TEATRO BRANCACCIO



dal 12 al 21 febbraio 2027

RAFFAELLA IL MUSICAL

scritto e diretto da LUCIANO CANNITO

coreografie FABRIZIO PROLLI

direzione musicale ANGELO RACZ | scene ITALO GRASSI | costumi BRUNO SIMEONE

arrangiamenti musicali PINO PERRIS - DAN VIDAL ROLOFF

Per la prima volta in Italia arriva il musical biografico dedicato alla straordinaria vita e carriera di Raffaella Carrà, simbolo intramontabile della cultura pop italiana e internazionale.

Scritto e diretto da Luciano Cannito questo spettacolo ripercorre la storia personale e artistica di Raffaella, dagli esordi in Italia al trionfale successo in Spagna. Attraverso i suoi più grandi successi musicali, lo show celebra non solo l'artista, ma anche il coraggio di una donna libera e rivoluzionaria che ha segnato intere generazioni.

Un viaggio emozionante tra musica, danza, storie d'amore, televisione e libertà d'espressione, che fonde intrattenimento e racconto biografico, mettendo in scena il carisma inconfondibile, la forza scenica e l'anima brillante della Raffaella internazionale.

*Riscopri la leggenda attraverso coreografie e musiche
che hanno fatto la storia e che trasformeranno ogni sera in una grande FESTA!*

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO EARLY BIRD 1 -50%	PROMO EARLY BIRD 2 -30%	INTERO
Poltronissima GOLD	-	-	€ 69,00
Poltronissima A	€ 32,50	€ 45,50	€ 65,00
Poltronissima B	€ 30,00	€ 42,00	€ 60,00
Poltrona A	€ 25,00	€ 35,00	€ 50,00
Poltrona B	€ 20,00	€ 28,00	€ 40,00

La **PROMO EARLY BIRD** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, suddivisa in più fasi di acquisto: **prima acquisti, meno paghi**.

- **EARLY BIRD 1** fino al 30 giugno ore 23:59 - Riduzione del 50% su un massimo di 50 posti a data
- **EARLY BIRD 2** dal 1° al 31 luglio ore 23:59 - Riduzione del 30%

La promozione è acquistabile direttamente online su ticketone.it o su teatrobrancaccio.it

Attenzione: la promozione prevede un numero di posti limitato, pertanto, per valutare eventuali gruppi, contattare promozione@teatrobrancaccio.it

TEATRO BRANCACCIO

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA 50°

commedia musicale di GARINEI e GIOVANNINI scritta con JAJA FIASTRI
musiche di ARMANDO TROVAJOLI
regia originale di PIETRO GARINEI e SANDRO GIOVANNINI
ripresa teatrale di MARCO SIMEOLI

dal 10 al 20 dicembre 2026

Giovanni Scifoni AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA

Special Guest LORELLA CUCCARINI nel ruolo di CONSOLAZIONE

La voce di lassù è di ENZO GARINEI

Commedia Musicale di GARINEI e GIOVANNINI
Ripresa teatrale di MARCO SIMEOLI

Aggiungi un Posto a Tavola si conferma un classico intramontabile del teatro musicale italiano. La messa in scena di Marco Simeoli e il cast tanto acclamato nel panorama teatrale nazionale, dimostra come questa commedia musicale riesca a restare fresca, coinvolgente e attuale, emozionando il pubblico di tutte le età senza perdere il suo spirito originario.

Una produzione d'eccellenza tutta italiana, curatissima e spettacolare, che regala al pubblico un'esperienza vivace e commovente, capace di unire nostalgia e modernità in un equilibrio raro e prezioso.

NON C'È SFIDA CHE NON POSSA ESSERE SUPERATA
SE SI È DISPOSTI AD AGGIUNGERE UN POSTO A TAVOLA!

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	PROMO EARLY BIRD 1 -50%	PROMO EARLY BIRD 2 -30%	INTERO
Poltronissima GOLD	-	-	€ 80,00
Poltronissima A	€ 37,50	€ 52,50	€ 75,00
Poltronissima B	€ 30,00	€ 42,00	€ 60,00
Poltrona A	€ 25,00	€ 35,00	€ 50,00
Poltrona B	€ 20,00	€ 28,00	€ 40,00

La **PROMO EARLY BIRD** è una promozione a tempo e disponibilità limitata, suddivisa in più fasi di acquisto: prima acquisti, meno paghi.

- **EARLY BIRD 1** fino al 30 giugno ore 23:59 - Riduzione del 50% su un massimo di 50 posti a data
- **EARLY BIRD 2** dal 1 al 31 luglio ore 23:59 - Riduzione del 30%

La promozione è acquistabile direttamente online su ticketone.it o su teatrobrancaccio.it

Attenzione: la promozione prevede un numero di posti limitato, pertanto, per valutare eventuali gruppi, contattare promozione@teatrobrancaccio.it.

TEATRO BRANCACCIO



DREAMWORKS IL PRINCIPE D'EGITTO IL MUSICAL

dal 29 ottobre al 8 novembre 2026

IL PRINCIPE D'EGITTO

Produzione Broadway Italia - produttori di "THE PHANTOM OF THE OPERA" e "ANASTASIA IL MUSICAL"

Regia e scenografie di Federico Bellone

Testo Philip LaZebnik basato sul film di animazione della DreamWorks

Dopo il grande successo de "Il Fantasma dell'Opera" e "Anastasia", Broadway Italia Srl presenta Il Principe d'Egitto - Il Musical, tratto dall'omonimo film d'animazione prodotto dalla DreamWorks.

"In scena un allestimento da vero kolossal, con un'orchestra dal vivo e oltre cinquanta interpreti in scena, effetti speciali spettacolari e scenografie mozzafiato. Il risultato è un musical potente, visivamente straordinario e ricco di significato, che porta in scena una delle storie più affascinanti dell'antichità con uno stile contemporaneo e vibrante. Tra epica e spiritualità, lo spettacolo affronta con forza temi universali come libertà, identità e sacrificio, regalando al pubblico un'esperienza che va ben oltre il semplice intrattenimento.

Il Principe d'Egitto - Il Musical è un evento imperdibile per chi ama il grande teatro e desidera lasciarsi trasportare da una storia senza tempo, raccontata con arte, musica ed emozione.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	RIDOTTO GRUPPI 20%	INTERO
Poltronissima PLATINUM	€ 83,00	€103,50
Poltronissima GOLD	€ 73,50	€ 92,00
Poltronissima A	€ 64,50	€ 80,50
Poltronissima B	€ 55,00	€ 69,00
Poltrona A/1° Balc A	€ 41,50	€ 51,00
Poltrona B/1° Balc B	€ 36,75	€ 46,00
2° Balconata A	€ 32,20	€ 40,00
2° Balconata B	€ 23,00	€ 28,00

RIDOTTO GRUPPI 20% è valido su tutte le date in programmazione per gruppi di minimo 20 partecipanti, per prenotazione scrivere alla mail promozione@teatrobrancaccio.it

La scadenza di saldo per la promozione è il 31 luglio 2026.